

REGULAMIN FESTIWALU SZTUKI "MŁODE WILKI 23"

1. Postanowienia ogólne:

- 1.1. Organizatorami FESTIWALU SZTUKI "MŁODE WILKI 23" jest Akademia Sztuki w Szczecinie z siedzibą: pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin.
- 1.2. Festiwal odbędzie się w dniach: 12.05 – 13.05.2023. W ramach Festiwalu organizowany jest konkurs prac studenckich z dziedziny sztuki współczesnej.
- 1.3. Konkurs zostanie rozstrzygnięty 13.05.2023 roku.
- 1.4. Zgłoszenia prac przyjmowane są od 1 marca do 29 marca 2023.
- 1.5. Spośród nadesłanych prac Jury oraz Organizatorzy Festiwalu: Łukasz Jastrubczak, Anna Orlikowska, dokonają selekcji i nominacji 10 prac do finału konkursu festiwalu. Nominacje zostaną ogłoszone 15 kwietnia 2023.
- 1.6. Nominowane do finału konkursu prace zostaną zaprezentowane w formie wystawy grupowej w Trafostacji Sztuki w Szczecinie. Czas trwania wystawy (12- 19 maja 2023) Transport i warunki ekspozycji poszczególnych prac zostaną uzgodnione indywidualnie z nominowanymi.
- 1.7. Osobom, których prace zostaną nominowane organizatorzy zapewniają nocleg na czas trwania festiwalu i wyżywienie. Organizatorzy NIE REFUNDUJĄ dojazdu z miejsca zamieszkania do Szczecina i z powrotem.
- 1.8. Każda z 10 osób nominowanych do finału konkursu otrzyma nagrodę w wysokości 500zł.
- 1.9. Spośród 10 nominowanych do finału konkursu prac, Jury wyłoni zwycięzcę/zwycięzców i przyzna następujące nagrody:
Grand Prix – 6000 zł.
Organizator zastrzega sobie prawo do możliwości przyznania dodatkowych nagród od partnerów Festiwalu.

2. Wymagania formalne:

- 2.1. Do udziału w Festiwalu zgłaszać można realizacje z zakresu: film artystyczny (sztuka video, instalacja video, film krótkometrażowy, film animowany), sztuka dźwięku (instalacja dźwiękowa, obiekt dźwiękowy, słuchowisko, kompozycja, nagranie, itp), obiekty artystyczne, instalacje, koncepcje utopijne (niemożliwe do realizacji) lub koncepcje, które dopiero zostaną zrealizowane, dokumentacje i projekty działań performatywnych. Nie przyjmujemy realizacji, których autorzy nie dysponują prawami do wykorzystanej ścieżki dźwiękowej lub obrazowej. Wyjątkiem jest wykorzystanie technik, w które wpisane jest korzystanie z materiału znalezionej, np. techniki kolażu czy samplingu.

2.2. Prace konkursowe mogą zgłaszać osoby lub zespoły osób dokonujące zgłoszenia jako jeden uczestnik (zbiorowy). W przypadku nominacji grupy artystycznej, zapewniamy przyjazd i nocleg dla jednej osoby - reprezentanta.

2.3. Prace zgłaszać mogą studenci STUDIÓW LICENCJACKICH I MAGISTERSKICH których nie dotyczy górna granica wiekowa, oraz osoby niestudiujące - które obejmuje ograniczenie wiekowe - ukończenie 25 roku życia.

2.4. Uczestnikiem konkursu może być osoba posiadająca prawo do dysponowania zgłaszanym filmem/nagranie, lub która otrzymała zgodę producenta posiadającego takie prawa. Uczestnik zgłaszający pracę do udziału w Festiwalu musi posiadać pełnię praw autorskich, w tym do muzyki używanej w ścieżce dźwiękowej.

2.5. Jedna osoba może zgłosić jedną pracę.

2.6. Jak zgłaszać prace do konkursu:

a. Należy wypełnić formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie:

<http://mlodewilki.akademiasztuki.eu/zglos> i zapisać go w formacie pdf.

b. Zgłaszaną pracę, w formie pliku cyfrowego, katalogu zdjęć, pliku audio, czy tekstu – opisu razem z formularzem zgłoszeniowym należy przesłać na adres : mlodewilki@akademiasztuki.eu.

Jeśli istnieje taka potrzeba można skorzystać z portali do wysyłania plików typu :

<https://wetransfer.com/>

jednak maksymalnie całość nie może przekraczać 500mb.

Bardzo mile widziane jest udostępnianie pracy poprzez serwisy takie jak: vimeo czy youtube.

W tym wypadku należy link do pracy umieścić w odpowiednim polu w formularzu zgłoszeniowym.

2.8. Organizator Festiwalu nie pobiera opłaty za zgłoszenie.

3. Odpowiedzialność:

3.1. Zgłaszając pracę do udziału w Festiwalu, autor wyraża jednocześnie zgodę na jej publiczną prezentację w ramach Festiwalu oraz poza nim, podczas pokazów specjalnych prezentujących dorobek Festiwalu i twórczość jego uczestników.

3.2. Zgłaszający zobowiązuje się nie wycofywać pracy z Festiwalu.

3.3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych materiałów w celach promocji Festiwalu. Zgłaszający wyraża zgodę na publikację informacji o pracach na stronie internetowej Festiwalu, na oficjalnych drukach oraz wykorzystanie jego fragmentów do wykonania materiałów audiowizualnych promujących Festiwal.

3.4. Uczestnictwo w konkursie jest połączone z wyrażeniem zgody na wykorzystywanie wizerunku każdego z Uczestników w materiałach informacyjnych i promocyjnych Festiwalu.

Podczas Festiwalu Organizator może przeprowadzać sesje fotograficzne i wideo. Uczestnictwo w

Festiwalu jest połączone z wyrażeniem zgody na wykorzystywanie wizerunku każdego z Uczestników, Prelegentów i Prowadzących w materiałach informacyjnych i promocyjnych kursu. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Akademia Sztuki w Szczecinie (dalej: AS)

Informujemy, że Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu dokonania zgłoszenia na konkurs organizowany w ramach Festiwalu Sztuki „Młode Wilki 23” przez AS, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt a) RODO. Pani/ Pana dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia realizacji Festiwalu Sztuki „Młode Wilki 23”, przez okres nie dłuższy niż 2 lata od dnia wyrażenia niniejszej zgody. Imię i nazwisko laureatów będą opublikowane na stronie Festiwalu do odwołania. Przysługuje Pani/Panu m.in. prawo do żądania dostępu do danych, ich sprostowania oraz usunięcia, jak również prawo do wycofania zgody. Jeżeli ma Pan/Pani pytania dotyczące przetwarzania Pani/Pana danych osobowych prosimy o kontakt za pomocą adresu e-mail: iod@akademiasztuki.eu lub drogą listu zwykłego na adres siedziby AS: pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych znajdzie Pani/Pan na stronie: <http://akademiasztuki.eu/BIP/Artykul/dane-osobowe> Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w w/w konkursie.

4. Nagrody i wyróżnienia:

- 4.1. O przyznaniu Grand Prix w kwocie 6000 PLN, decyduje Jury uczestniczące w obradach 13.05.2023 roku.
- 4.2. Organizator zastrzega sobie prawo do możliwości przyznania dodatkowych nagród od partnerów Festiwalu.
- 4.3. Informacje o nagrodzonych pracach zostaną umieszczone na stronie internetowej Festiwalu.

5. Postanowienia końcowe:

- 5.1. Zgłoszenie pracy do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu.
- 5.2. Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika przez Organizatora zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, Dz. U. Nr 133, poz. 883.
- 5.3. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia czasu trwania Festiwalu bez podawania przyczyny, jeżeli nie odbędzie się to z uszczerbkiem dla praw nabytych uczestników Festiwalu.
- 5.4. O wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem decyduje Organizator Festiwalu reprezentowany przez Dyrektora i Dyrektorkę Festiwalu – Łukasza Jastrubczaka i Annę Orlikowską.